

**PROGRAMA DE FILOSOFIA VII BALLET- V DANAZA NAL- V PROMOTORES - GRADO DECIMO**

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	
<p>*Introducción general.</p> <p>*Manejo de Hemisferios cerebrales</p> <p>*Mitología y explicación racional</p> <p>*Qué es la Filosofía</p> <p>*Escuelas filosóficas</p> <p>*El proceso histórico de la Filosofía:</p> <p>-Filosofía greco-romana</p> <p>-Filosofía Medieval</p> <p>-Filosofía Renacentista</p> <p>-Filosofía Moderna</p> <p>-Filosofía Contemporánea</p> <p>Análisis de texto: ¿Es válida la Filosofía</p>	<p>*El ser humano como problema</p> <p>Antropología griega</p> <p>*Análisis:¿Qué es el hombre?</p> <p>*Antropología medieval y renacentista</p> <p>*Análisis: ¿Quién está primero: Yo, los demás, todos?</p> <p>*La Antropología Moderna. Principales representantes</p> <p>*Análisis: Dos conceptos sobre el ser humano</p> <p>*Antropología Contemporánea</p>	<p>*Lógica</p> <p>-Lógica Clásica</p> <p>-Lógica Simbólica</p> <p>*El problema del Método</p> <p>*Los primeros Métodos filosóficos</p>	<p>*Teoría del Conocimiento. El conocimiento como problema</p> <p>*Análisis .Ciencia y Filosofía</p> <p>*Las teorías del conocimiento:</p> <p>-El conocimiento para los griegos</p> <p>-El conocimiento en la modernidad</p> <p>-La nueva filosofía del siglo XIX</p> <p>*Análisis : Dos visiones de una misma sociedad</p>